

CÁCA MILIS

Bran Lynch

scannán dorcha é
greann

mailis fhíocháin + nimh
an crat

droltas, mailis,
frustrachas, mothú feirge

comhlint:

cuireann sé cioscú
is dlúth is innéach
don ghearrscannán.

róin ar leith ina hiompar

bob grónna

ré-thogha dena

shaol pearsanta

athú suntasach

An fear dall → meánaosta
nérbhiseach ann fein inní
corrthóchach lúcháir

Ní bhronn bua aige dō fein → chailleann sé a mhiseach
drochriúdanna scon → faoi bhois

soghonta dall, as maige
Níl an báis a fhageann sé
buillte aige.
neamhfhairmiúla

An bhean → gnáthbhean

teann trua, teannas

cuireann sé isteach uirthi

Seans go bhfuil tua aici dō,
ar tr, ach tar éis tamaill,
tagann fearg uirthi mar ní
bhogann sé dī: **fearg**

chrúálta, dioltasach

gaungaid

Nuair a thosaironn sé ag

i thear nös muice, ní

bhronn teorainn lena dioltas.

Ní bhronn tua ná taise aici dī +
fagair sé an traenar nös cuma leí.

Feictear reimse mothúchán.

→ easpa cumhlaiochta

Ní bhronn bua aige dō fein → chailleann sé a mhiseach

drochriúdanna scon

→ faoi bhois

soghonta dall, as maige

Níl an báis a fhageann sé

buillte aige.

neamhfhairmiúla

An bhean → gnáthbhean

teann trua, teannas

cuireann sé isteach uirthi

Seans go bhfuil tua aici dō,

ar tr,

ach tar éis tamaill,

tagann fearg uirthi mar ní

bhogann sé dī: **fearg**

chrúálta, dioltasach

gaungaid

Nuair a thosaironn sé ag

i thear nös muice, ní

bhronn teorainn lena dioltas.

Ní bhronn tua ná taise aici dī +

fagair sé an traenar nös cuma leí.

Stil scannánaiochta

- gonta + simplí

Cadar pearsanta:

- dreach gnáise

- bogadh einn + beannachtai

- eadar:

Cadar teicniúla:

- seat tean

- Cian-amharc

- soilsíú

- baill.

Lócaíamhais

↳ ionanálaitheoir

↳ bata + spectacla dubha.

É faoi bhois ag an
mbean ghangaideach.

nach bhfuil fonn cainte uirthi.

brónn sé ag scuabáil na gcois faoin tábla.

ag rā go bhfuil péist le feiceáil sa cháca milis.

Nuair a chuireann sé an t-ionanálaitheoir ar

leataoth, cuireann sé an fear dall chun báis +

níl trua dá laghad aici don fleab bocht.

abmaisfeár bhubh.

Oisín i dtír na nÓg

Niall Ó Donaill

Béaldean: nascáilta, nadánta,
na pardeacháit + na pisreoga a tháinig
anois ó ghlúin go glúin.

Fionn Mac Cumhaill + na Fianna
Is gnáthdhaoine iad a bhí ceoig +
ionraic. dhubha + bhána

Is gné tabhachtach é an béaldean
de chultúr na tíre seo.

Ní mhaicann sé a bhí leis na
neáin chumarsaide agus an saol
nuachasachta mar bhfuil muid.

corraitheach

Óige + aois

craifeacht + an Chriostaracht

dráipcht + aiféis

grá, dráis, dríseacht

misteáile na haité

gan fóid (nodepth)

Bíonn na carachtaie

mhaithle ann an- kididiúil.

Oisín → laoch ceoig

mór, láidir + dathúil

cailleann sé a óige + déantur.

seanfhearr dull de.

neartas cuimse

cúidiúil

magadh neach.

ceanndána

Niamh Chinn Óir

→ spéirebhean álainn

dióngbhórlite gráinníshas

galánta leithleach

gruaig cíoga + suile gorma

kroga, uasal

Fionn Mac Cumhaill

→ cathair gráinníshas

ciste

fear fiaithíil céasúnta

ar nös certain

Bhroik scéalta mar seo
á n-aithris cois tine fadó

do dhaoine bochta gan

oideachas ar bith + ní

feidir, mar sin, an t-ábhar

a mheas ar bhonn

criticiúil an lae inniu.

Dóm ar onóir + ar ridireacht

Ní thugann dois ar dhaoine +

ní phágtear báis.